



ASSOCIAZIONE CULTURALE

**Aura Loci** \* Per Aspera Ad Astra \* \*

Sede legale 89015 Palmi (RC), Via G. Oberdan, 41. C.F. 91017380807. Associazione onlus costituita con atto del 24.05.2010 per Notar Marcella Clara Remi - rep. 54087 racc. 12720 - reg. a Palmi il 10.06.2010 al n. 1253

## **PROGETTO/IDEA**

PER LA REDAZIONE DI

# **P I S L**

**LUNGO LA COSTA DI PALMI**

**IPOTESI di VALORIZZAZIONE**

**COSTA DI PALMI MEDIANTE**

**RECUPERO/RICOSTRUZIONE**

**TORRI E FORTIFICAZIONI**

**DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE**

### **Progetto e studio di fattibilità**

L'associazione Aura Loci Per Aspera Ad Astra si dichiara disponibile a fornire apposito progetto



Il tratto di Costa di Palmi, come pure l'intera Costa Viola, era caratterizzato dalla presenza delle antiche torri di avvistamento, costruite verso la metà del Cinquecento, al fine di consentire di sorvegliare il tratto di mare sul quale si affacciavano e di prevenire incursioni saracene. Alle caratteristiche torri, in epoca successiva, si aggiunsero valide fortificazioni (le più importanti, quella di Bagnara Calabria e quella di Scilla). A Pietrenere di Palmi, verso l'inizio dell'Ottocento, fu realizzata la struttura ora conosciuta come "Il Fortino".

Molte di queste opere sono state danneggiate dal tempo, da eventi naturali e, soprattutto, dall'opera dell'uomo che con estrema superficialità e miopia, le ha deliberatamente distrutte, come, ad esempio, nel caso della Torre di S. Francesco che sorgeva proprio in località Torre di Palmi dove, al suo posto, è stato realizzato un belvedere.

Tutti quei luoghi, siano essi un semplice angolo dei nostri dintorni, della nostra stessa città, o un panorama naturale, in grado di suscitare sempre una sensazione intima di meraviglia, di appartenenza e di armonia, devono essere preservati; sono infatti luoghi in grado di evocare quasi una *antica malia* che cattura e coinvolge; che fanno sentire stesse emozioni a generazioni diverse. Luoghi in cui vive il *Genius loci*, che parla la medesima lingua per uomini di culture ed epoche diverse.

Luoghi che devono essere preservati in quanto dotati di significato culturale/emozionale e, quindi, quasi di un carattere intrecciato con gli usi ed i costumi di coloro che li abitano, in grado di sopravvivere nel tempo e di aprire una *porta temporale* che consente di stabilire, con i nostri predecessori, una connessione spirituale, emotiva e culturale, che illumina la nostra fantasia, animando le nostre emozioni più intime.

La Torre di S. Francesco ed il Fortino di Pietrenere erano e sono ancora luoghi dotati di aura.

L'enorme danno provocato dalla demolizione della vecchia Torre di S. Francesco, potrebbe essere limitato ove si procedesse alla sua ricostruzione, da effettuarsi, per quanto più possibile,

conformemente all'opera originaria; così, analogamente, si potrebbe ripristinare il Fortino di Pietrenere e restituire ai luoghi suddetti quell'aura che li caratterizzava.

Sulla scorta di tali premesse si descrive di seguito, per larghissime linee, l'operazione sopra indicata.

### **Ipotesi progettuale**

Intervento di ricostruzione della vecchia Torre di S. Francesco sul medesimo sito in cui sorgeva, utilizzando, ove possibile, anche parte dello stesso materiale originario che trovasi verosimilmente sepolto sotto la parte cementificata, con la realizzazione di altro belvedere in posizione vicina.

Ripristino del vecchio Fortino di Pietrenere mediante eventuale ricostruzione delle parti distrutte, con allocazione di cannoni (similari) agli originali e resi inerti, ovvero di repliche degli stessi.

L'intervento ipotizzato contribuirebbe a dare una immagine migliore all'intero tratto costiero.

Il presidente  
Avv. Ferruccio Nicotra